II

20 ⁴

DREI DEUTSCHE DUETTEN
für zwei Soprane
oder
Sopran und Tenor

mit Begleitung des Pianoforte

componirt und

dem Fräulein Johanna Ross

freundlichst zugeeignet

von

C. G. REISSIGER,

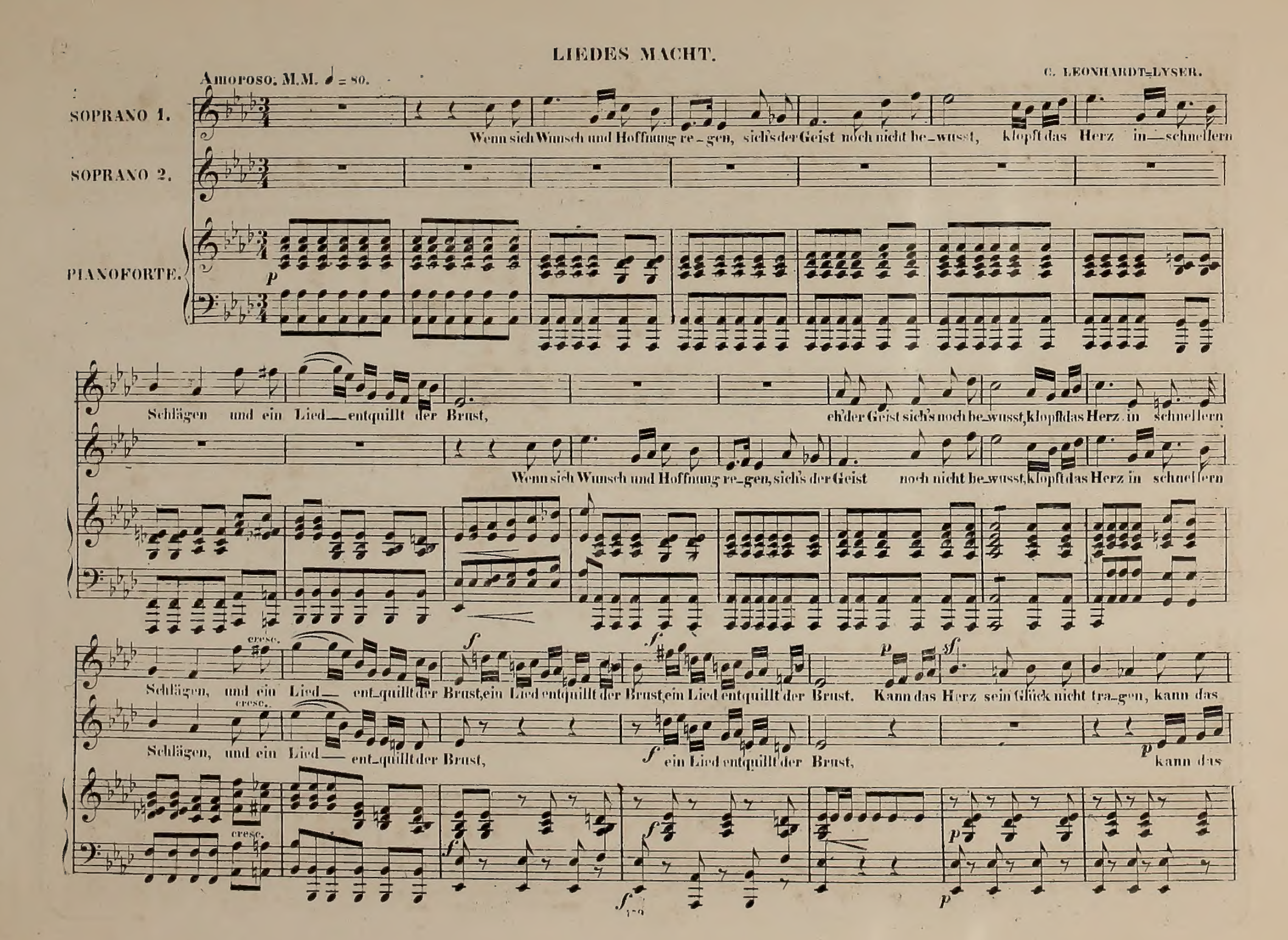
K. S. Kapellmeister.

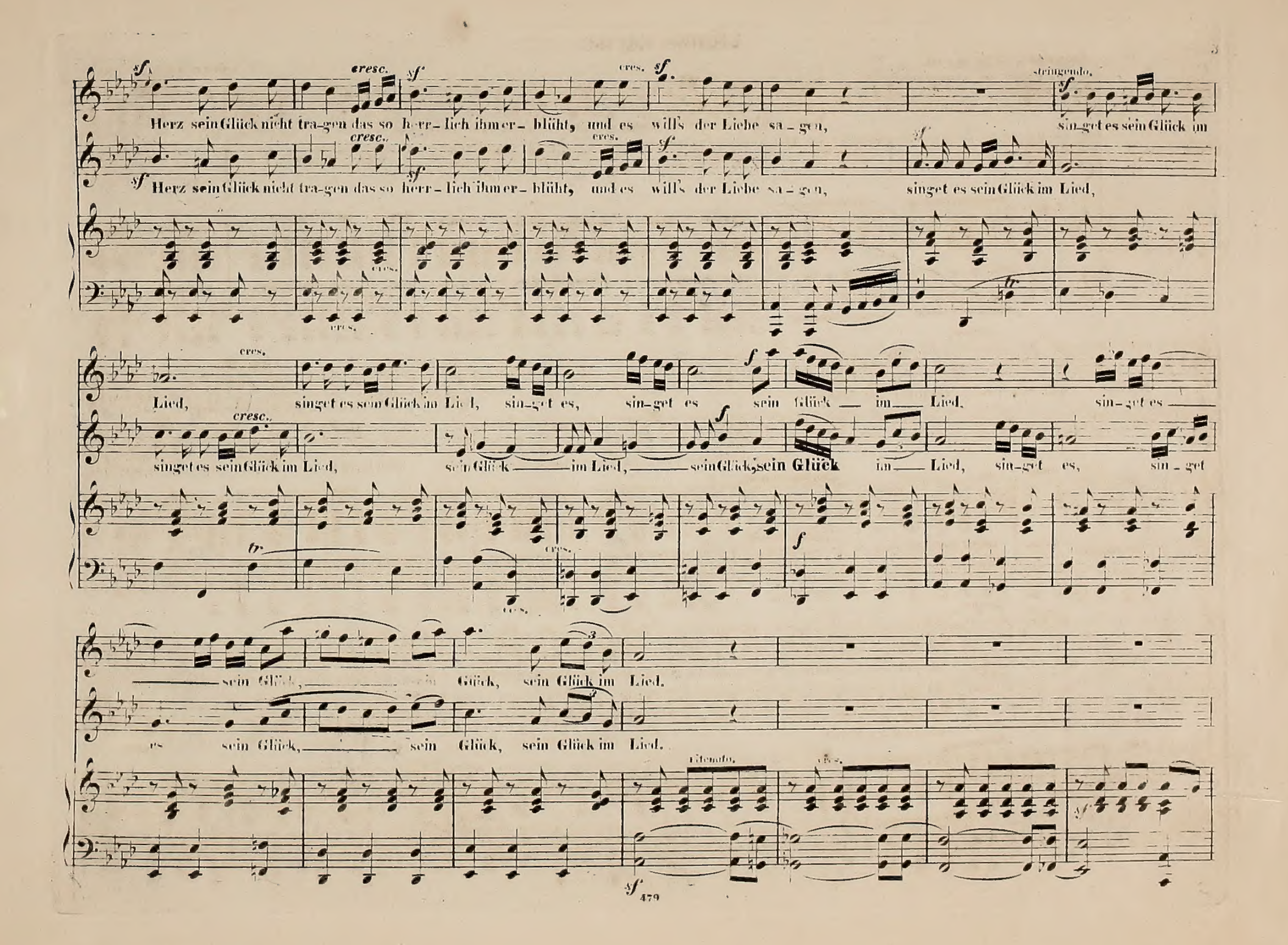
No. 479. — OP. 166. — *Preis 20 Ngr.*

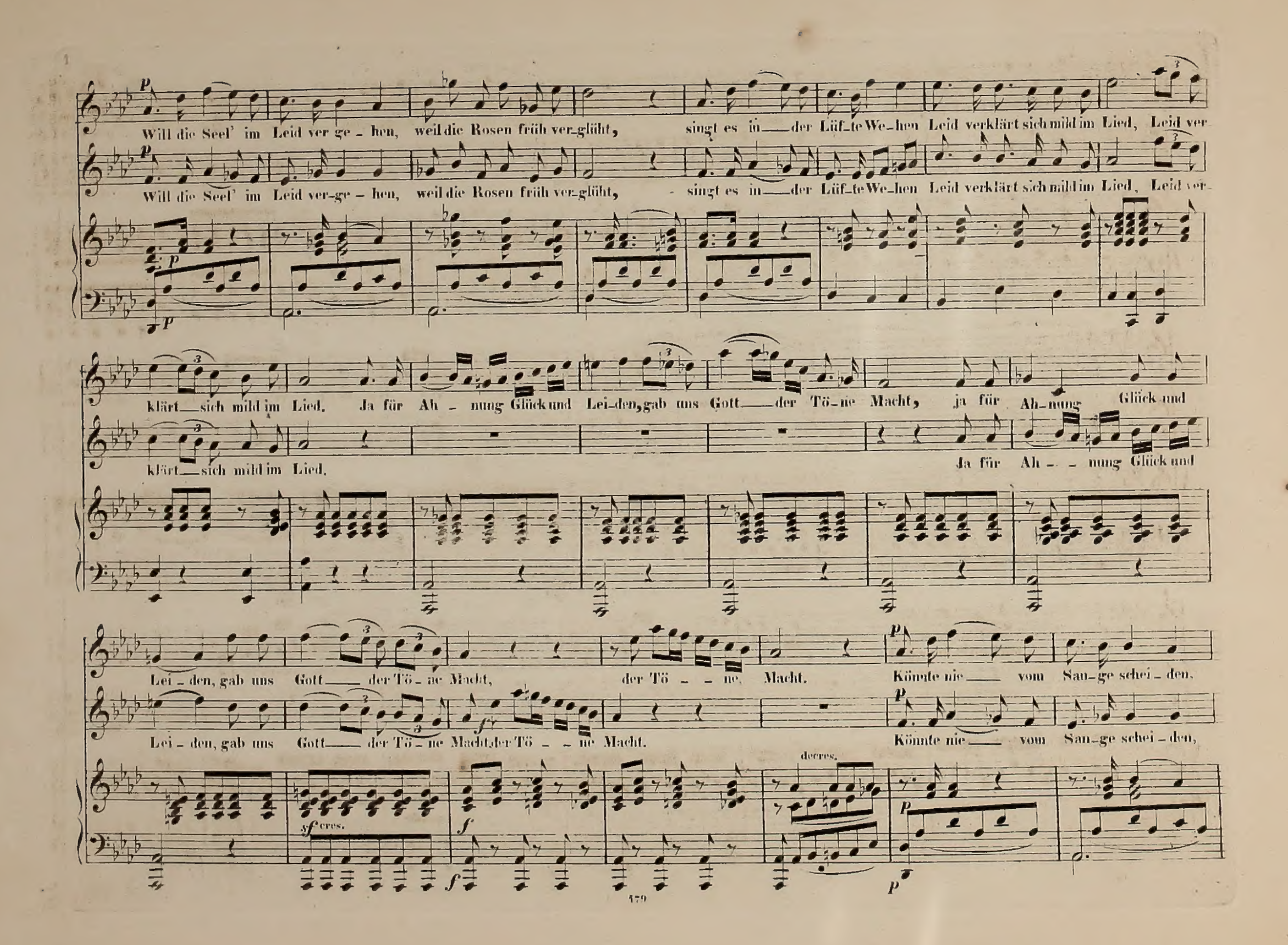
orig. ca. 1842
with N.Y. added
post-1850

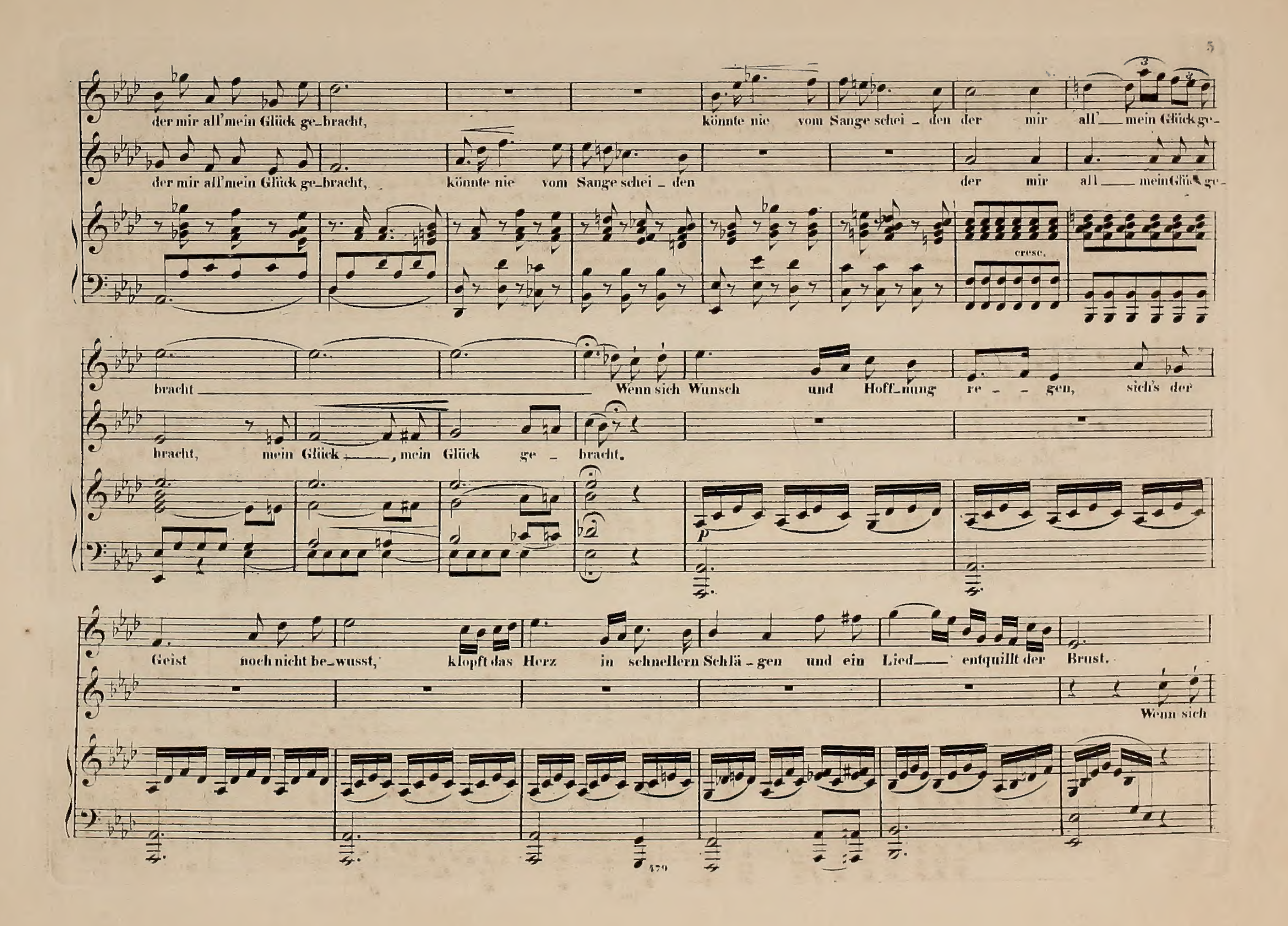
Eigenthum der Verleger
Schuberth & Comp. – Hamburg u. Leipzig.
NEW-YORK.

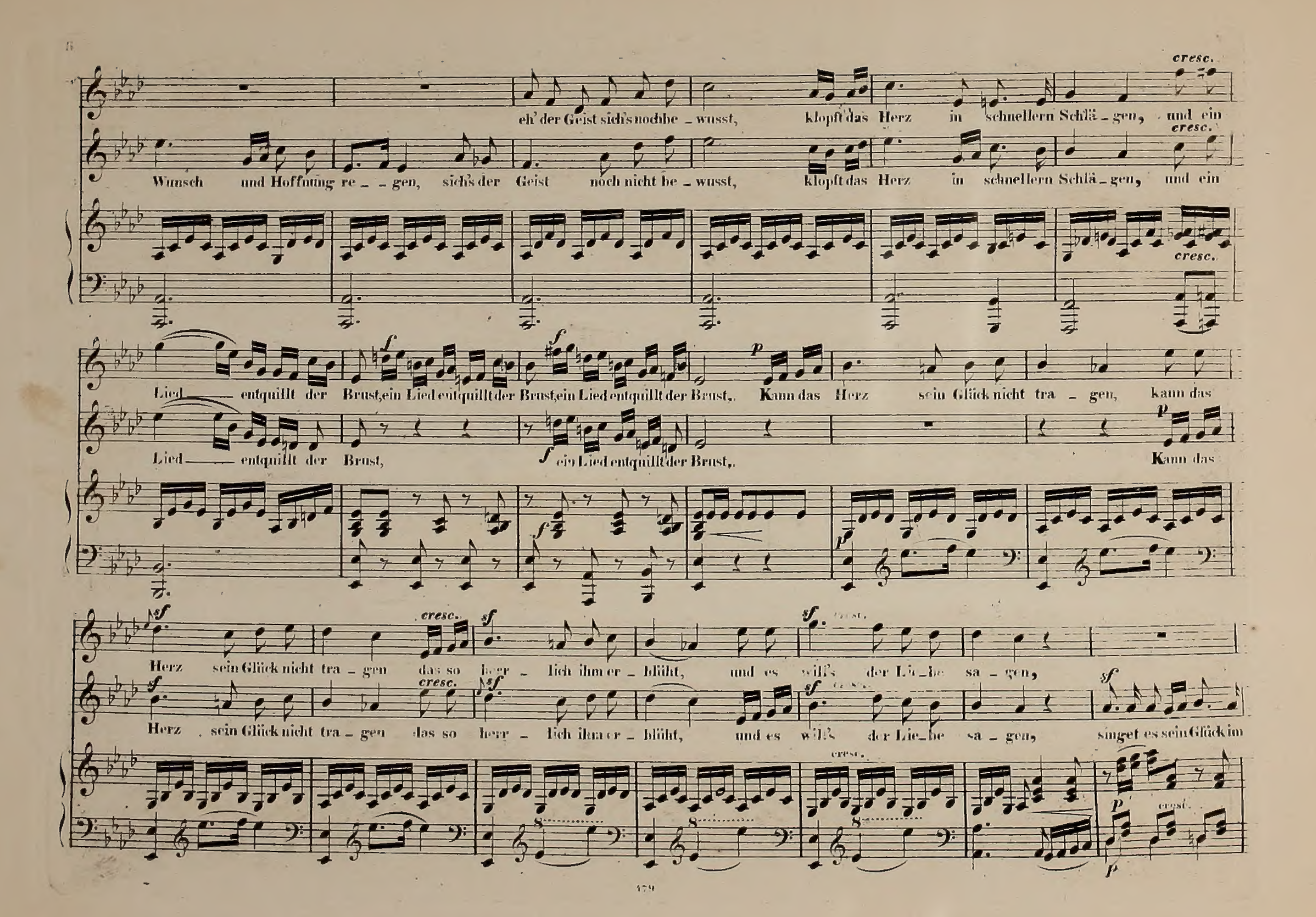
A. Hartmann Jr. Spring 1960
discard from Harvard Music Depmt.

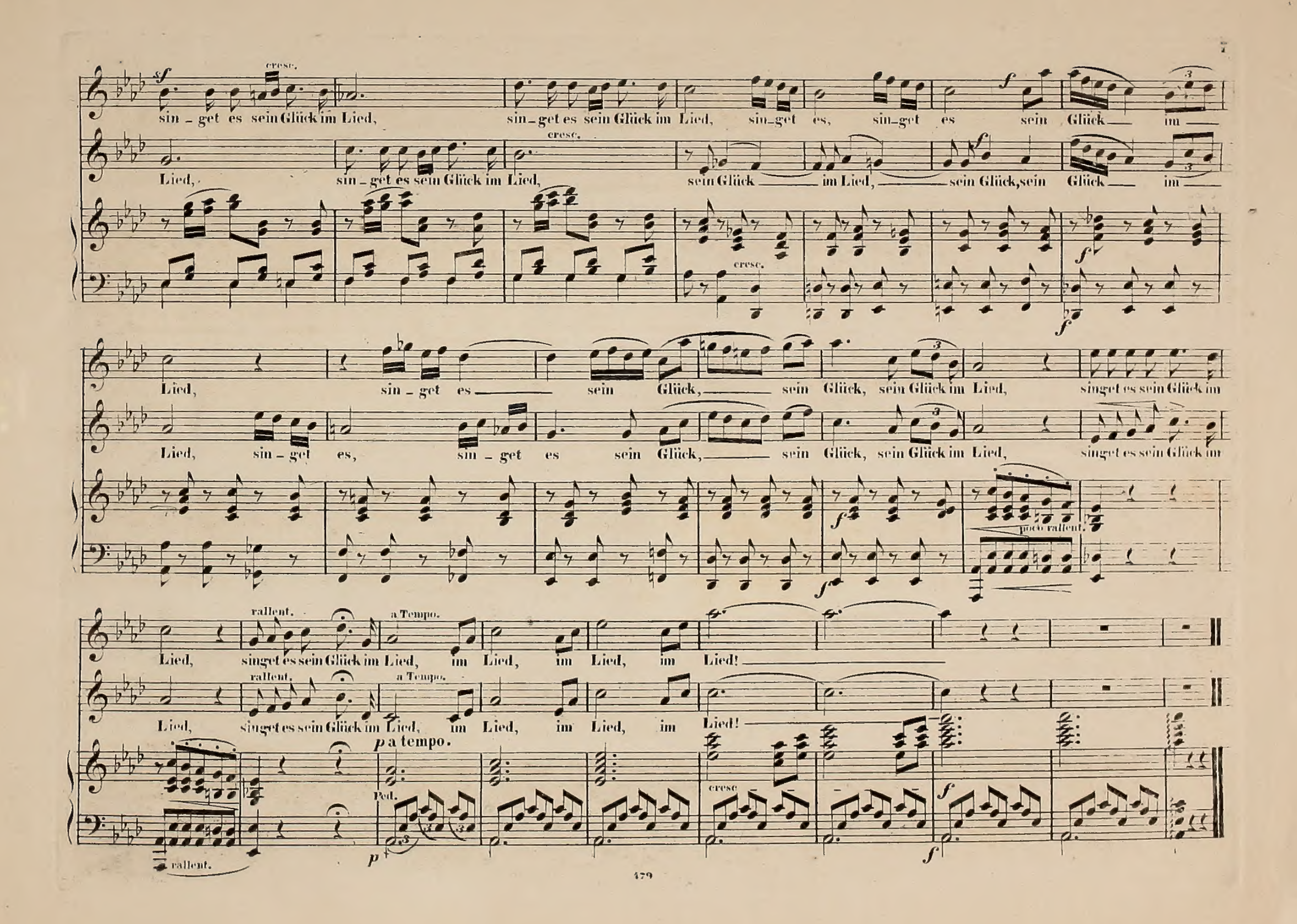

LIEDES MACHT.
Amoroso; M.M. ♩ = 80.
C. LEONHARDT-LYSER.
SOPRANO 1.
SOPRANO 2.
PIANOFORTE.
Wenn sich Wunsch und Hoffnung re_gen, sich's der Geist noch nicht be_wusst, klopft das Herz in schnellern
Schlägen und ein Lied entquillt der Brust,
eh'der Geist sich's noch be_wusst, klopft das Herz in schnellern
Wenn sich Wunsch und Hoffnung re_gen, sich's der Geist noch nicht be_wusst, klopft das Herz in schnellern
Schlägen, und ein Lied ent_quillt der Brust, ein Lied entquillt der Brust, ein Lied entquillt der Brust. Kann das Herz sein Glück nicht tra_gen, kann das
cresc.
Schlägen, und ein Lied ent_quillt der Brust, ein Lied entquillt der Brust, kann das

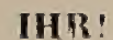

cresc.
Herz sein Glück nicht tra-gen das so herr-lich ihm er-blüht, und es will's der Liebe sa-gen, sin-get es sein Glück im
stringendo.
Herz sein Glück nicht tra-gen das so herr-lich ihm er-blüht, und es will's der Liebe sa-gen, singet es sein Glück im Lied,
Lied, singet es sein Glück im Lied, sin-get es, sin-get es sein Glück im Lied, sin-get es
singet es sein Glück im Lied, sein Glück im Lied, sein Glück, sein Glück im Lied, sin-get es, sin-get
sein Glück, Glück, sein Glück im Lied.
es sein Glück, sein Glück, sein Glück im Lied.
ritenuto.
479


p
Will die Seel' im Leid ver ge - hen, weil die Rosen früh ver-glüht, singt es in — der Lüf-te We-hen Leid verklärt sich mild im Lied, Leid ver-
Will die Seel' im Leid ver-ge - hen, weil die Rosen früh ver-glüht, - singt es in — der Lüf-te We-hen Leid verklärt sich mild im Lied, Leid ver-
klärt — sich mild im Lied. Ja für Ah - nung Glück und Lei-den, gab uns Gott — der Tö-ne Macht, ja für Ah-nung Glück und
klärt — sich mild im Lied. Ja für Ah - - nung Glück und
Lei - den, gab uns Gott — der Tö - ne Macht, der Tö - - ne, Macht. Könnte nie — vom San-ge schei - den,
Lei - den, gab uns Gott — der Tö - ne Macht, der Tö - - ne Macht. Könnte nie — vom San-ge schei - den,
decres.
sf cres.
f


der mir all' mein Glück ge_bracht,
könnte nie vom Sange schei _ den der mir all' mein Glück ge_
der mir all' mein Glück ge_bracht,
könnte nie vom Sange schei _ den
der mir all mein Glück ge_
cresc.
bracht
Wenn sich Wunsch und Hoff_nung re _ _ gen, sich's der
bracht, mein Glück, mein Glück ge _ bracht.
p
Geist noch nicht be_wusst, klopft das Herz in schnellern Schlä _ gen und ein Lied entquillt der Brust.
Wenn sich


cresc.
eh' der Geist sich's nochbe _ wusst, klopft das Herz in schnellern Schlä _ gen, und ein
cresc.
Wunsch und Hoffnung re _ gen, sich's der Geist noch nicht be _ wusst, klopft das Herz in schnellern Schlä _ gen, und ein
cresc.
Lied entquillt der Brust, ein Lied entquillt der Brust, ein Lied entquillt der Brust, Kann das Herz sein Glück nicht tra _ gen, kann das
Lied entquillt der Brust, ein Lied entquillt der Brust, Kann das
Herz sein Glück nicht tra _ gen das so herr _ lich ihm er _ blüht, und es will's der Lie _ be sa _ gen,
cresc.
Herz sein Glück nicht tra _ gen das so herr _ lich ihm er _ blüht, und es will's der Lie _ be sa _ gen, singet es sein Glück im
cresc.


cresc.
sin - get es sein Glück im Lied, sin_get es sein Glück im Lied, sin_get es, sin_get es sein Glück im
Lied, sin - get es sein Glück im Lied, sein Glück im Lied, sein Glück, sein Glück im
Lied, sin - get es sein Glück, sein Glück, sein Glück im Lied, singet es sein Glück im
Lied, sin - get es, sin - get es sein Glück, sein Glück, sein Glück im Lied, singet es sein Glück im
poco rallent.
rallent.
a Tempo.
Lied, singet es sein Glück im Lied, im Lied, im Lied, im Lied!
Lied, singet es sein Glück im Lied, im Lied, im Lied, im Lied!
p a tempo.
Ped.
cresc



IHR!

Allegretto. ♩ = 92.

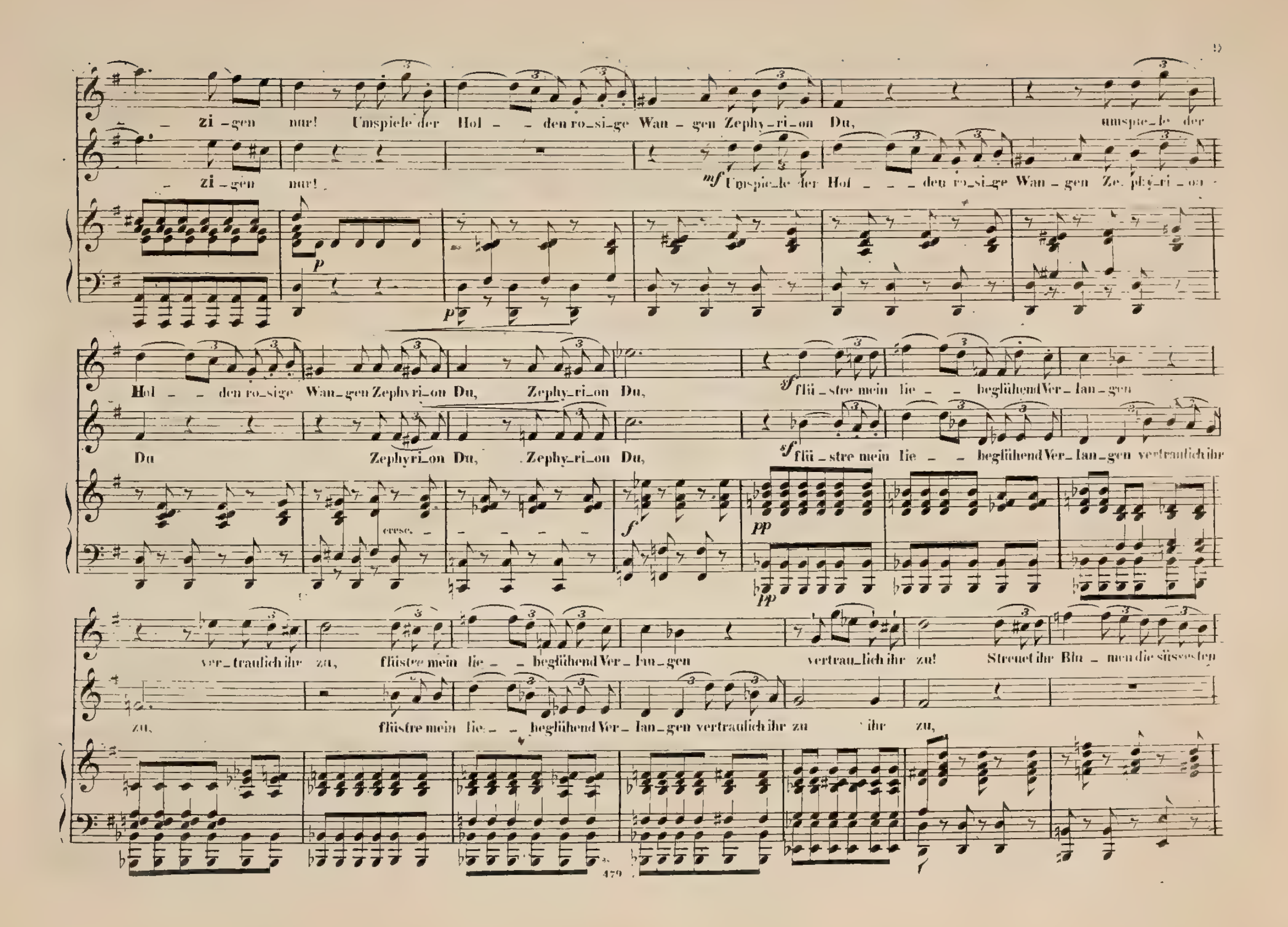
SOPRANO 1.

SOPRANO 2.

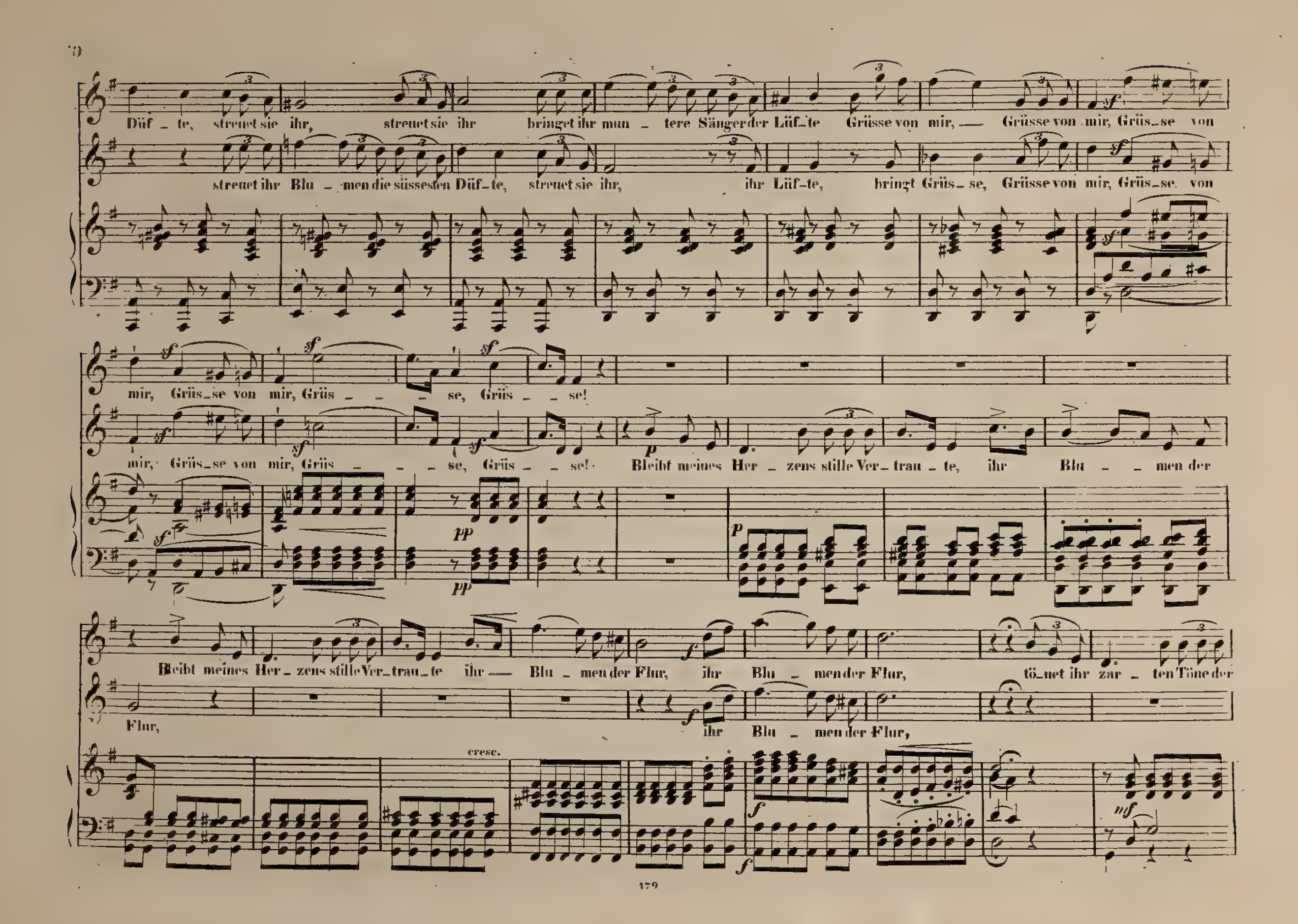
PIANOFORTE.

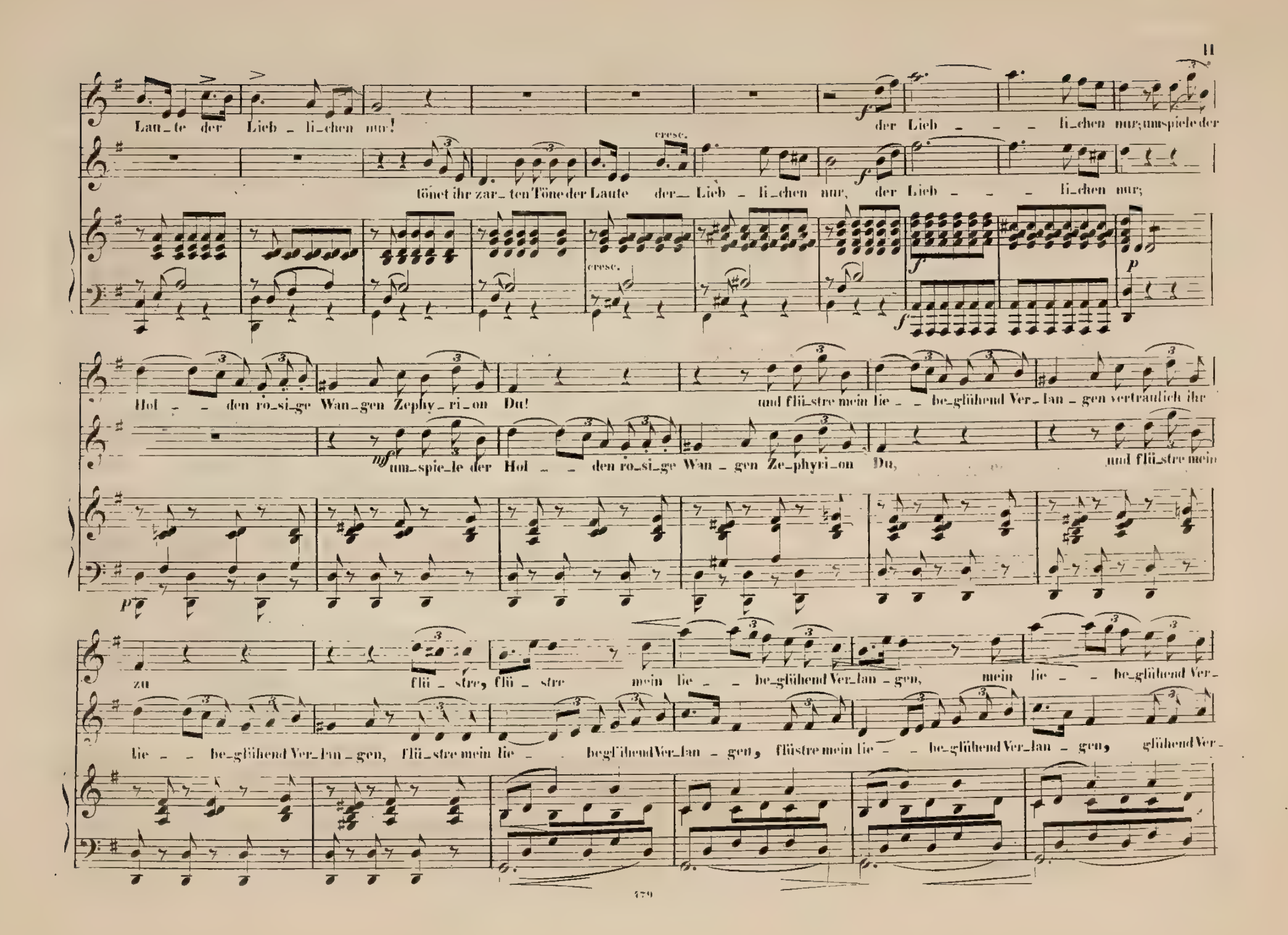
Soprano 1: Seyd meines Her_zens stille Ver_trau_te, ihr___ Blu_ _ men der Flur, ihr___ Blu_ _ men der Flur; tö_net ihr sanf_ten Tö_ne der Lau_te der Ein_ _zi_gen nur! der Ein_ _

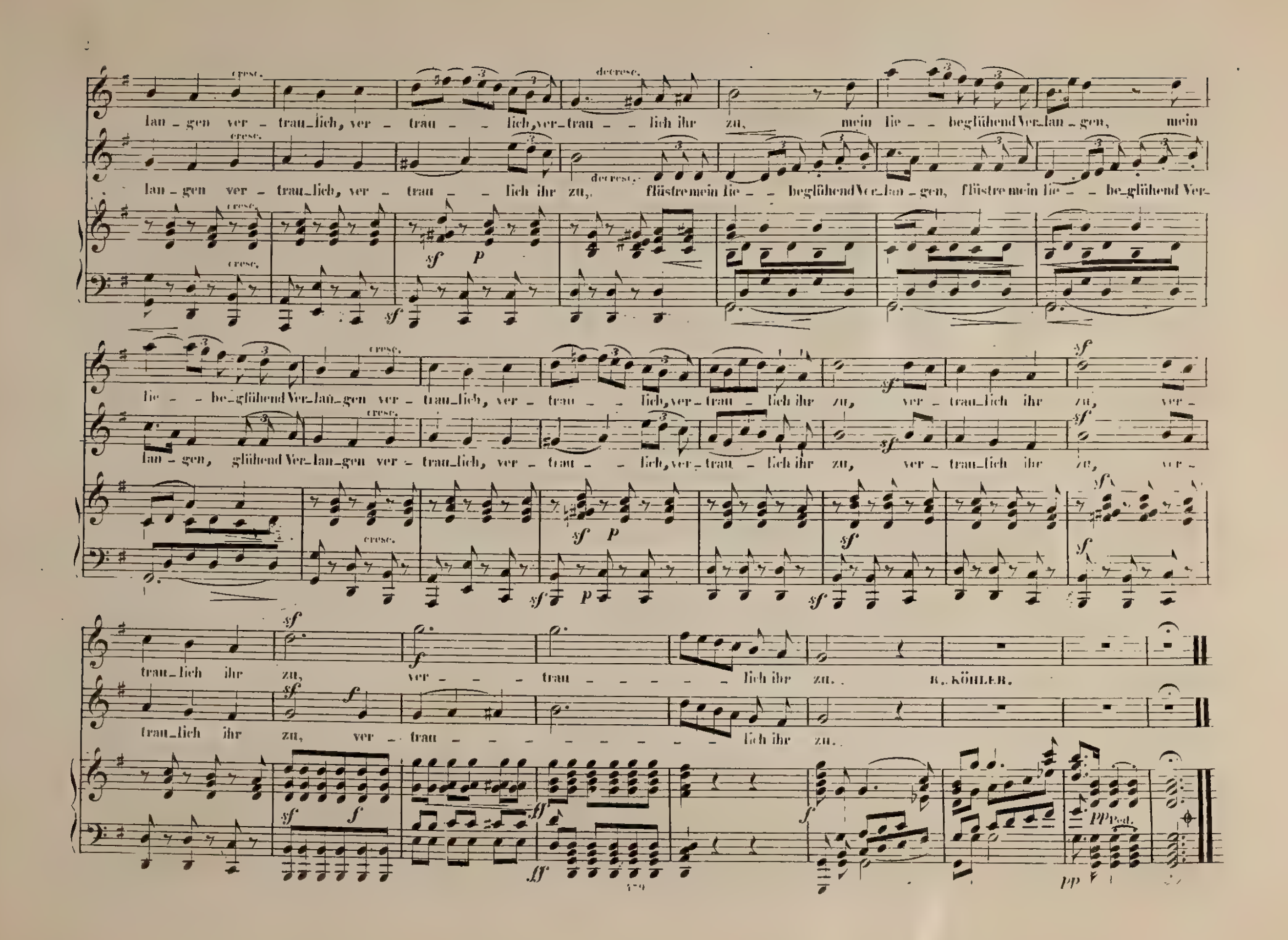
Soprano 2: Seyd mei_nes Her_zens stille Ver_trau_te, ihr — Blu_ _ men der Flur, ihr___ Blu_ _ men der Flur; tö_net ihr sanf_ten Töne der Lau_te der___ Ein_ _zi_gen nur, der Ein_ _ _



zi - gen nur! Umspiele der Hol - den ro-si-ge Wan - gen Zephy - ri - on Du, umspie - le der
zi - gen nur! mf Umspie - le der Hol - den ro-si-ge Wan - gen Ze-phy-ri-on
p
p
Hol - den ro-sige Wan-gen Zephyri-on Du, Zephy-ri-on Du, sf flü - stre mein lie - beglühend Ver - lan - gen
Du Zephyri-on Du, Zephy-ri-on Du, sf flü - stre mein lie - beglühend Ver - lan - gen vertraulich ihr
cresc.
f
pp
pp
ver - traulich ihr zu, flüstre mein lie - beglühend Ver - lan - gen vertrau - lich ihr zu! Streuet ihr Blu - men die süssesten
zu, flüstre mein lie - beglühend Ver - lan - gen vertraulich ihr zu ihr zu,


Düf _ te, streuet sie ihr, streuet sie ihr bringet ihr mun _ tere Sänger der Lüf _ te Grüsse von mir, — Grüsse von mir, Grüs _ se von
streuet ihr Blu _ men die süssesten Düf _ te, streuet sie ihr, ihr Lüf _ te, bringt Grüs _ se, Grüsse von mir, Grüs _ se von
mir, Grüs _ se von mir, Grüs _ _ _ se, Grüs _ _ se!
mir, Grüs _ se von mir, Grüs _ _ _ se, Grüs _ _ se! Bleibt meines Her _ zens stille Ver _ trau _ te, ihr Blu _ _ men der
Bleibt meines Her _ zens stille Ver _ trau _ te ihr — Blu _ men der Flur, ihr Blu _ men der Flur, tö _ net ihr zar _ ten Töne der
Flur, ihr Blu _ men der Flur,
cresc.


11
Lau_te der Lieb_li_chen nur! der Lieb _ _ _ li_chen nur; umspiele der
tönet ihr zar_ten Töne der Laute der_ Lieb _ li_chen nur, der Lieb _ _ _ li_chen nur;
Hol _ den ro_si_ge Wan_gen Zephy_ri_on Du! und flü_stre mein lie _ be_glühend Ver_lan _ gen vertraulich ihr
um_spie_le der Hol _ den ro_si_ge Wan _ gen Ze_phyri_on Du, und flü_stre mein
zu flü _ stre, flü _ stre mein lie _ be_glühend Ver_lan _ gen, mein lie _ be_glühend Ver_
lie _ be_glühend Ver_lan _ gen, flü_stre mein lie _ beglühend Ver_lan _ gen, flüstre mein lie _ be_glühend Ver_lan _ gen, glühend Ver_
479



cresc.
decresc.
lan _ gen ver _ trau_lich, ver _ trau _ _ lich, ver_trau _ _ lich ihr zu, mein lie _ _ beglühend Ver_lan _ gen, mein
lan _ gen ver _ trau_lich, ver _ trau _ _ lich ihr zu, flüstre mein lie _ _ beglühend Ver_lan _ gen, flüstre mein lie _ _ be_glühend Ver_
lie _ _ be_glühend Ver_lan_gen ver _ trau_lich, ver _ trau _ _ lich, ver_trau _ lich ihr zu, ver _ trau_lich ihr zu, ver _
lan _ gen, glühend Ver_lan_gen ver _ trau_lich, ver _ trau _ _ lich, ver_trau _ lich ihr zu, ver _ trau_lich ihr zu, ver _
trau_lich ihr zu, ver _ _ _ trau _ _ _ _ _ _ lich ihr zu.
R. KÖHLER.
trau_lich ihr zu, ver _ trau _ _ _ _ _ _ _ _ _ lich ihr zu.
Ped.

WALDLIED.

ROBERT KÖHLER.

Allegro. ♩.= 80.

SOPRANO I.

f In — den Wald, in — den Wald, in den stil - len grü - nen Wald, wo — der Sang der Vö - - gel

SOPRANO 2.

f In — den Wald, in — den Wald, in den stil - len grü - nen Wald, wo — der Sang der Vö - - gel

PIANOFORTE.

mf

schallt, *pp* Blüm - - lein zart und duf - tig blühn, *cresc.* lasst mich flieh'n, *sf* lasst — *ritard.* mich

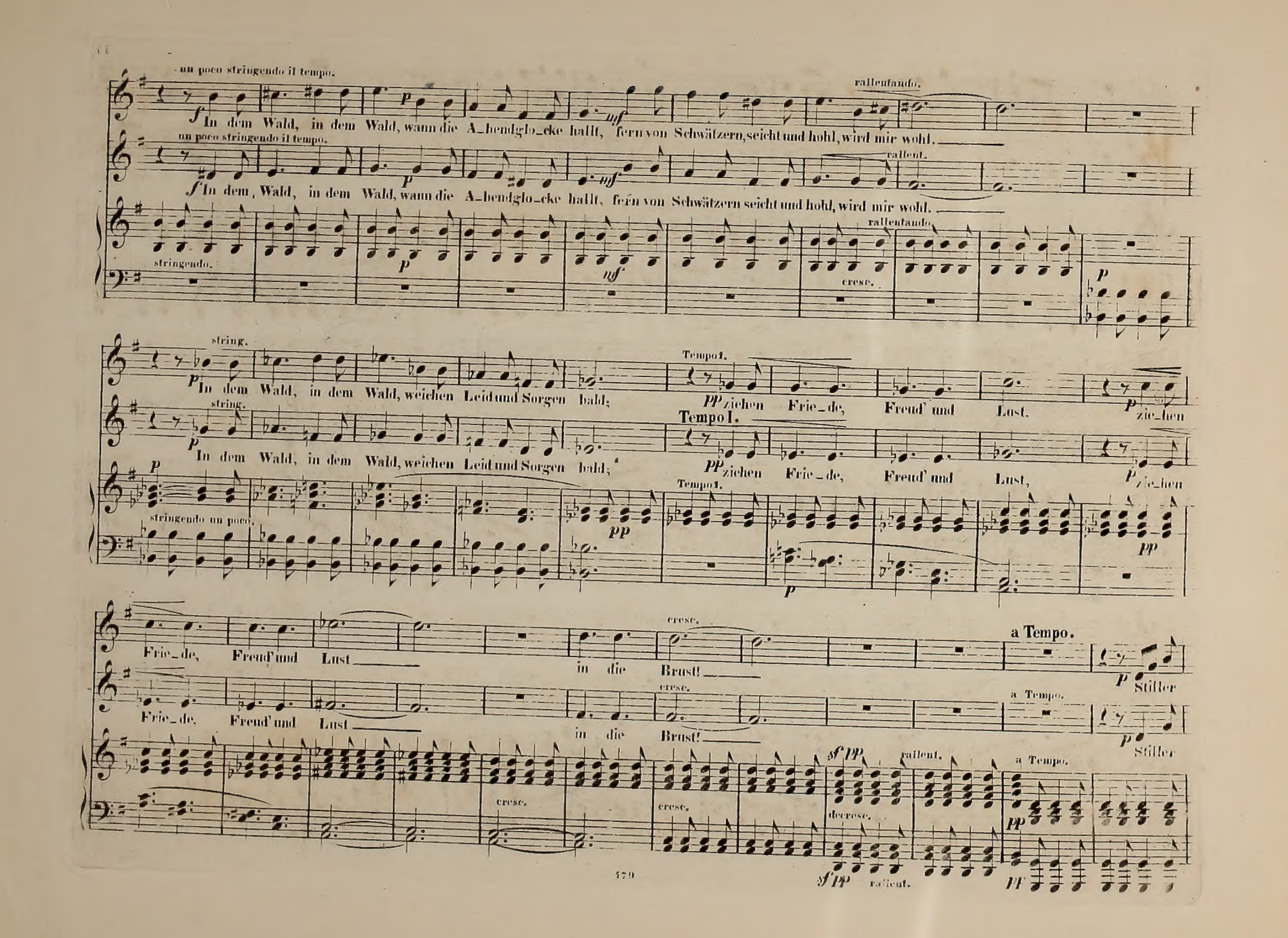
schallt, *pp* Blüm - - lein zart und duf - tig blühn, *cresc.* lasst mich flieh'n, *sf* lasst — *ritard.* mich

p *pp* *cresc.* *sf* *ritard.*

flieh'n.

flieh'n.

f a Tempo. rallent. *p* a Tempo. *f* un poco


un poco stringendo il tempo.
In dem Wald, in dem Wald, wann die A_bendglo_cke hallt, fern von Schwätzern, seicht und hohl, wird mir wohl.
rallentando.
un poco stringendo il tempo.
In dem, Wald, in dem Wald, wann die A_bendglo_cke hallt, fern von Schwätzern seicht und hohl, wird mir wohl.
rallent.
rallentando.
stringendo.
cresc.
string.
In dem Wald, in dem Wald, weichen Leid und Sorgen bald;
Tempo I.
ziehen Frie_de, Freud' und Lust. zie_hen
string.
In dem Wald, in dem Wald, weichen Leid und Sorgen bald;
Tempo I.
ziehen Frie_de, Freud' und Lust, zie_hen
stringendo un poco.
Tempo I.
Frie_de, Freud' und Lust
cresc.
in die Brust!
a Tempo.
Stiller
Frie_de, Freud' und Lust
cresc.
in die Brust!
a Tempo.
Stiller
rallent.
a Tempo.
Stiller
cresc.
cresc.
decresc.
rallent.



Wald, grü_ner Wald, bist mein Lieblings_auf_ent_halt; träu_me süss in dei_nem Raum, träu_me süss in dei_nem

Wald, grü_ner Wald, bist mein Lieblings_auf_ent_halt; träu_me süss in dei_nem Raum, träu_me süss in dei_nem

f *sf* *pp* *p*

cresc. rallent.

Raum, Hoffnungs_traum, Hoff_nungs_traum.

Raum, Hoffnungs_traum, Hoff_nungs_traum.

sf cresc. a Tempo. *p* *pp*

rall. *sf* *p* *ppp*

Fine.

